公告附件1：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目编号 | | | 2021-JK15-F1189 | | | | |
| 设备名称 | | | 信息化导播设备与技术服务 | | | | |
| 设备数量 | | | 1项 | | ☑国产 □进口 | | |
| 最高投标限价 | | | 37.83万元 | | | | |
| **设备功能要求** | | | | | | | |
| 对野外培训活动进行导播（转播）。  1.现场分三组导播无线连接10路信号，确保每个点位摄影机信号稳定且高清传输，必须保障观看大屏信号流畅稳定。  2.同步航拍视频信号，各点位摄影机位无缝连接随时备用下一点位，备用2组机器、无线图传等设备为突发事件预备方案，提前录播难度系数较大的演练画面以备正式演出，同步实时录制总切换画面。  3.保证视频信号、音频信号完全实时传达。  4.演习现场模拟音效的全现场覆盖。为期4天拍摄，场地大小为800mX600m。  5.操作过涉密级别的相关案例，清楚掌握相关保密协议的签署及每次活动拍摄视频资料的保密交接。  6.工作人员在现场服从甲方安排，完成各项相关任务。 | | | | | | | |
| **软硬件配置清单** | | | | | | | |
| **序号** | | **描 述** | | | | **数量** | |
| 1 | | 高清导播台 | | | | 3台 | |
| 2 | | 4K摄影机 | | | | 12台 | |
| 3 | | 无人机航拍器 | | | | 2台 | |
| 4 | | 无线图传 | | | | 12台 | |
| 5 | | 录音器 | | | | 3台 | |
| 6 | | 稳定器 | | | | 2台 | |
| 7 | | 视频光纤 | | | | 2条 | |
| 8 | | 后期剪辑设备 | | | | 2套 | |
| 9 | | 线阵音箱 | | | | 24套 | |
| 10 | | 超低音音箱 | | | | 8台 | |
| 11 | | LED显示设备 | | | | 14台 | |
| **技术参数要求** | | | | | | |
| 序号 | 指标名称 | | | 技术参数 | | |
| 1 | ＃参与省市级政府类活动 | | | 要求执行过十场以上的大型文体活动（包含省市级政府类活动）的12机位导播直播，其他相关的多机位拍摄、DI归类，有参与过多机位消防系统消防演练，熟悉各类演练事项。 | | |
| 2 | ★签订保密协议 | | | 与甲方签订保密协议，活动中所有照摄像素材均上交甲方，乙方不得留存。 | | |
| 3 | ★视觉总监2名 | | | 4天全时在位，负责协调现场所有机位视频信号实时稳定传输给电子大屏。参与过各类大型演唱会、音乐节、演练活动、直播赛事等活动演出、工作经验丰富，曾获得相关荣誉证书 | | |
| 4 | ★导播师4名 | | | 4天全时在位，各自负责分导播台视频信号连接及切换信号。省市电视台级资深导播师优先 | | |
| 5 | ＃剪辑师（后期制作）2名 | | | 提前剪辑难度系数较大的演练画面以备正式演出。熟悉各类视频剪辑软件、后期特效包装软件。有效时间完成所需任务。DIT素材归类 | | |
| 6 | ＃摄像师14名 | | | 4天全时在位，负责全景、中景、近景、特写、游动画面等拍摄需求。非短视频、宣传片等摄像师，专职拍摄各类大型活动、演出等，熟悉各机位之间配合流程、熟悉各类直播活动有专业操作稳定器 | | |
| 7 | ＃航拍师2名 | | | 4天全时在位，拍摄空中鸟瞰画面。持无人机执照 AOPO | | |
| 8 | ＃摄影师4名 | | | 4天全时在位，负责拍摄全方位、各类型平面照片。擅长大型晚会、活动类动态事件抓拍，实时调修图片 | | |
| 9 | ＃资料整理专职人员 | | | 对每天的拍摄资料进行保存归类，在整体拍摄任务结束后进行全部资料的保密交接（全新硬盘或监督下进行所有储存硬盘设备的格式化处理） | | |
| 10 | ＃高清导播台  数量：3 | | | 专为播出机构和视听专业人士打造的一体化现场制作切换台，搭载集成硬件控制面板、SDI输入和HDMI输入、DVE、键控、对讲、MultiView等多项功能。全双工通话系统、硬盘录像机、抽拉监视器、箱载供电系统、网络直播编码器、摄像机供电系统  SDI和HDMI输入：连接多达12台摄影机、计算机  内量MultiView:切换台的多画面分割输出可在一台HDMI电视机或SDI监视器上显示多达8路视频信号的画面  专业的SDI输出：配备专业的SDI节目和辅助输出接口，以及SDI和HDMI输出接口，能实现多画面分割监看功能。  内量2D DVE:切换台自带强大数字视频特效“DVE”处理器，可实时调节直播视频的位置、大小、旋转以及缩放设置。  17寸高清监视器  视频输入SDI： HDMI： RGB (1600x1200) 视频输出HD SDI：BNC（x1，PGM）75 Ω、1.5 Gbps、 视频格式：1080/59.94i Hz (60i) 1080/50i Hz (50i) 录制格式：AVCHD 介质：Memory Stick ProDuo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG, SD, SDHC, SDXC memoy cards (Class 4 or higher) 调音台功能：输入 模拟立体声 (x1) / 立体声嵌入式音频输入 (x4) 混合：立体声混合 (x5) 输出 PGM（立体声）(x1) | | |
| 11 | ＃4K摄像机  数量：12 | | | 重量：小于3kg  4K专业手持一体机  尺寸：181mmx216mmx374 mm  镜头：光学图像稳定器镜头、自动／手动13倍光学变焦  F2.8-F4.5(f=12.8 mm-167 mm)  35mm转换：f=28.0mm-365.3mm(FHD)  色温设置：ATW、ATW LOCK、Ach、Bch、  预设3200 K/预 设5600 K/NAR  增益设置：L/M/H选择开关0 dB~24 dB  数字变焦：x2/x5/x10、iA变焦  AG-DVX200MC是世界首款镜头一体式4/3型传感器摄录一体机。  通过V-LogL(12档宽容度）表现丰富的影像，能够记录4K/24P、UHD/60P、FHD/60P多种格式的高画质影像。搭载了FHD/120fps  的VFR(可变帧频）摄影、双码流记录等对应影像制作的高端功能。  内置新开发LEICA DICOMAR 4K 13倍变焦镜头。 | | |
| 12 | ＃长距离无线图传  数量：12 | | | 距离：600米～1000米  延时：0延时  无线电频段：5G ISM 宽带40MHZ  调频：固定频段调频  尺寸：113x69.5x27  重量：268 grams  发射器接口：SDI输入（BNC母头）；SDI环出（BNC母头）；HDMI输入（Type-A母  VAXIS头）；天线接口＊2(RP-SMA公头）；DC输入（2针LEMO母头）；MicroUSB接口 IXVA  接收器接口：SDI输出＊2(BNC母头）；HDMI输出（Type-A母头）；天线接口＊5  （RP-SMA公头）；DC输入（2针LEMO母头）；MicroUSB接口 | | |
| 13 | ＃录音器  数量：3 | | | 振荡器类型：晶体控制锁相环合成器  接受类型：空间分集  天线类型：1/4波长线  载波频率：中国  频率响应：23Hz至18Hz  尺寸：63x82x28.4mm  重量：210g  产品特性：可提供数字音频处理级音质以及稳定的模拟FM调制。URX-P03D凭借72MHz宽帶可提供宽频率范围覆盖多个通道，还提供多种模式供用户选择。 | | |
| 14 | ＃稳定器  数量：2 | | | 模拟小型升降臂，摄像机减震器为减震器的专业型号，适合电视剧制作、文艺晚会、运动节目。  承放4.5-10公斤摄像机，碳素纤维主支柱重量轻、承重高，通过68厘米的伸缩钢丝来保持平衡及控制摄像机的升降。  背心的胸架适合男女操作者使用，胸架上的承座可以左右安装以改变习惯于左右手的操作者。  3.5寸绿色显示器，即使室外强光下也能便于监视画面构图。 | | |
| 15 | ＃无人机航拍器  数量：2 | | | 搭载哈苏镜头、可随时变换焦段，远近景别自由把握  影像传感器：1/2.3英寸CMOS有效像素1200万  镜头：视角：约83°(24mm);约48°(48mm)  等效焦距：24-48 mm  光圈：f/2.8(24mm)-f/3.8(48mm)  对焦点：0.5m至无穷远（带自动对焦）  ISO范围：视频：100-3200  照片：100-1600(自动）100-3200(手动）  快门速度：电子快门：8-1/8000 s  视频最大码率：100 Mbps  支持文件系统：FAT32(≤32 GB)  exFAT(>32 GB) | | |
| 16 | ＃光纤视频线缆  数量：2 | | | 传输距离：300米光纤HDMI线  10Gbps超高速带宽  支持4K@30HZ，1080p@120HZ，支持所有分辨率 | | |
| 17 | ＃后期剪辑设备  数量：2 | | | 显示器：27 英寸 (对角线) 视网膜 5K 显示屏  分辨率为 5120 x 2880 像素，支持十亿色彩  八核处理器：3.2GHz Intel Xeon W Turbo Boost 最高可达 4.2GHz 19MB 缓存  图形处理器：Vega 56 Radeon Pro Vega 56 图形处理器 配备 8GB HBM2 显存 56 个运算单元 3584 个流处理器 每秒 9 万亿次单精度浮点运算 每秒 18 万亿次半精度浮点运算  FCPX 超强视频处理剪辑软件 | | |
| 18 | ＃LED显示设备  数量：14 | | | 尺寸：单块55寸（1213.5\*684.3mm）  双边拼缝：3.5mm  画面比例：16：9  功率：3KW（单块）  分辨率：1920\*1080 | | |
| 19 | ＃线阵音箱  数量：24 | | | 覆盖角度(水平×垂直) 90度×7.5度 插座 2×NEUTRIK NL8 配件 吊挂系统 体积(阔×高×深) 1000×367×550（656）（公厘） 重量(每只) 58公斤  频响 60-18000赫兹±3分贝  单元 1×12英寸中低音号角装载、2×6.5英寸高中音号角装载、3×1英寸压缩式高中音号角装载  功率 低频：400瓦（最大1600瓦）、中频：200瓦（最大800瓦）、高频：100瓦（最大400瓦）  灵敏度(1瓦/1公尺) 低频：103分贝、中频：106分贝、高频：109分贝  最大声压（SPL） 低频：129分贝（持续）135分贝（峰值）、中频：129分贝（持续）135分贝（峰值）、高频：129分贝（持续）135分贝（峰值）  标称阻抗 8欧姆 | | |
| 20 | ＃超低音音箱  数量：8 | | | 频响 30-150赫兹±3分贝  单元 2×18英寸低频  功率 1000瓦(最大4000瓦)  灵敏度（1瓦/1公尺） 102分贝  最大声压（SPL） 130分贝（持续）136分贝（峰值）  标称阻抗 4欧姆  覆盖角度（水平×垂直 ）  插座 2×NEUTRIK NL4  配件 4×100mm滑轮  体积（阔×高×深） 561×1066×780（公厘）  重量 （每只） 87公斤 | | |

说明: 功能要求、配置清单为必备要求，从功能角度提出；技术参数体现设备档次要求，参数中区分“★”、“＃”参数，其中“★”参数为核心参数，为必须满足参数；“＃”参数为重要参数，在采购评审中分值较高。一般技术指标参数不作标记。投标人须提供所有“正偏离”、“无偏离”响应的技术参数的支持资料，包括但不限于生产商公开发布的资料（含生产商出具的产品规格表、检测机构出具的检测报告、技术白皮书、使用说明书、公开发布的宣传彩页等）。并在技术参数偏离表备注栏中注明支持材料在标书中的页码、行数并显著标记，凡未提供有效证明文件的响应不予认可。未按要求填写的，可能被认定为无效投标，提供虚假指标参数的，其投标将被否决。